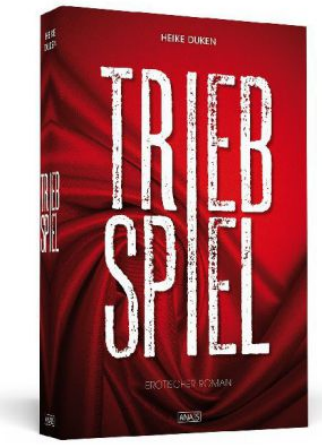
Triebspiel

Triebspiel erzählt die spannende Dreiecksgeschichte einer Frau und zweier Männer: Ein bildhübscher Langzeitstudent, eine von Begierden geplagte schöne Frau Anfang dreissig und ihr nur scheinbar völlig abgeklärter Ehemann stürzen in ein erotisches Abenteuer, das alle Wün-



sche zu erfüllen scheint. Dennoch stossen die drei Protagonisten bald an ihre emotionalen Grenzen. Wer liebt wen und wer treibt nur ein Spiel? Wann wird Lust zu Liebe und wo beginnt die Lüge? Klug und sinnlich beschreibt Heike Duken aus drei Perspektiven, dass nichts vor den eigenen Sehnsüchten schützt.

Die Autorin Heike Duken: «Als der Student Mischa der acht Jahre älteren Natascha begegnet, ist er in denkbar schlechter Verfassung. Schuld sind natürlich die Frauen. Er kann sich nicht einmal mehr auf seine Potenz verlassen und will sich eigentlich von nun an vom weiblichen Geschlecht fernhalten. Für Natascha ist das jedoch nur ein Grund mehr, wirklich unbedingt mit Mischa schlafen zu wollen, denn sie weiss genau, wie man sich in Gefahr begibt. «Sie wird dir das Herz brechen», warnt ihn Paul, Nataschas Ehemann, und der muss es ja eigentlich wissen. Mischa sucht also vor Nataschas Begierden das Weite, nicht immer erfolgreich, und beginnt eine Freundschaft mit Paul. Dieser muss jedoch mit aller Macht gegen die Anziehungskraft ankämpfen, die sein junger Freund auf ihn ausübt, um seine Frau nicht zu verletzen. Denn was Mischa und Natascha nicht wissen: Paul führt ein Doppelleben und hat sich in Mischa verliebt. Um ihn zu verführen, braucht er aber seine Frau, die schöne Natascha, die ihre Lust in zwischen in anderen Betten stillt. Und doch will sie ihre Ehe retten. Es entsteht eine berauschende Beziehung zu dritt, die scheinbar alle Wünsche erfüllt und dabei die emotionalen Grenzen aller Beteiligten auslotet. Heike Duken erzählt in ihrem Roman sinnlich, klug und mit sprachlicher Raffinesse über Träume, die nicht verwirklicht werden können, Wünsche, die sich nicht unterdrücken lassen, und die Wirklichkeit, die überraschender sein kann als die Fantasie.

Die Autorin
Heike Duken, 1966 in München geboren, studierte Psychologie. Sie arbeitet als Psychotherapeutin in Nürnberg, ist Seminarleiterin und Trainerin und führt Workshops in der Marktforschung durch. Sie liebt das Reisen, die Musik, natürlich gute Literatur und, seit sie die Buchstaben kennt, auch das Schreiben. In Literaturzeitschriften und Anthologien veröffentlichte sie Kurzgeschichten. Triebspiel ist ihr Debütroman.

Triebspiel
Heike Duken
Schwarzkopf & Schwarzkopf Verlag GmbH
ISBN 978-3-86265-236-5
EUR 9.95